

# KLAIPĖDA

ALTERNATYVUS MIESTO GIDAS

Kristina Sadauskienė

Kristina Sadauskienė

# KLAIPĖDA

ALTERNATYVUS MIESTO GIDAS



AKADEMIKAI

Knygos parengimą rėmė  
Klaipėdos miesto savivaldybė



Knygos leidybą rėmė  
Kultūros paveldo departamentas



Kultūros paveldo  
departamentas

Fotografas  
Paulius Sadauskas  
Kalbos redaktorė  
Vaida Jėčienė  
Iliustracijos  
Viktorija Dambrauskaitė

Dailininkė  
Silva Jankauskaitė

Rodyklė  
Vincas Grigas

Tekstus 72, 75, 76, 82, 93, 110, 117, 165, 171, 209, 223, 224, 263 puslapiuose rengė  
Adomas Zubė

Leidinyje taip pat naudotos Martyno Aleksos, Eglės Sabaliauskaitės, Dmitrijaus Matvejevo, Donato Bielkausko, Monikos Penkutės, Domantės Stankevičiūtės, Rimos Juonytės, apleistazona.lt, Aivaro Motuzos, Roberto Rezgevičiaus, Artūro Aušros, NASA Earth Observatory, Viktorijos Vaišvilaitės, Martyno Bučo, Alfonso Mažūno, Algimanto Kubaičio, Klaipėdos nafta, Vytauto Petriko, Jauniaus Ambrazevičiaus, Loretos Norvaišaitės ir Mindaugo Šermos nuotraukos.

Bibliografinė leidinio informacija pateikiama Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Nacionalinės bibliografijos duomenų banke (NBDB).

Šis leidinys ar jo dalis draudžiama atgaminti bet kokia forma, viešai skelbti ar padaryti viešai prieinamą kompiuterių tinklais internete, platinti jo kopijas – parduoti, nuomoti, teikti panaudai, be leidėjo sutikimo išleisti ir versti. Taip pat draudžiama šį kūrinių, esančių bibliotekose, mokyimo įstaigose, muziejuose arba archyvuose, viešai skelbti ar padaryti viešai prieinamą kompiuterių tinklais tam skirtuose terminaluose tų įstaigų patalpose.

ISBN 978-609-96071-0-8

© Kristina Sadauskienė, 2019  
© Paulius Sadauskas, 2019  
© Adomas Zubė, 2019  
© Viktorija Dambrauskaitė, 2019  
© Briedis (žemėlapiai), 2019  
© Akademikai, 2019

# TURINYS

Ižanga | 7

## MIESTAS

8

- Apie Klaipėdą trumpai | 11
- Miesto istorija trumpai | 14
- Svarbiausios miesto datos pagal Joną Genį | 16
- Renesansinis užpakalis | 22
- Apie Klaipėdos architektūrą | 25
- Iš ko ir kaip klaipėdiečiai statė savo miestą | 29
- Danė | 34
- Kanojos naktinėje upėje | 36
- Vokiečių ar lietuvių Klaipėda | 39

### I MARŠRUTAS

- Vokiškai kalbėjusios Klaipėdos pėdsakais | 44
- Klaipėdos žydų palikimas | 51
- Miestas sociologo akimis | 56
- Kranų horizonto skaitymas | 64
- Miesto garsovaizdyje – slibino balsas | 68
- Klaipėdos karilionas | 72
- Teatrologė apie miesto teatrus | 76
- Teatras, panašus į vienuolyną | 82
- Laisvamanių kūrėjų erdvės | 86
- Pilies dirbtuvės | 88
- Spaudos fotografo miestas | 90
- Požeminė upė ir kitos pamirštos vietos | 94
- Naujamiestis ir Lietuvninkai | 98

### II MARŠRUTAS

- Po Naujamiestį (ir Lietuvninkų mikrorajoną) | 100
- Skulptūrų parkas – tarp kapinių ir modernaus meno muziejaus | 110
- Kareivinėse įsikūręs universitetas | 118
- Metų laikai botanikos sode | 122
- Parašiuotininkų Klaipėda | 128

### III MARŠRUTAS

- Dviračiais iki dvaro | 132

- Jaunos Klaipėdos bažnyčios | 141
- Lietuvos aukštoji jūreivystės mokykla | 146
- Kertinės Klaipėdos vietos | 150
- Pagrindiniai muziejai ir galerijos | 154
- Pagrindiniai teatrai ir koncertų salės | 159
- Ką pamatyti pietinėje Klaipėdoje | 166
- Ką pamatyti šiaurinėje Klaipėdoje | 172
- Daug progų judėti Klaipėdoje | 177
- Turistų miesto statistika | 179

## 182 JŪRA

- Baltijos jūra – jauna ir rimta | 185
- Pažintis su keltų kapitonais | 189
- Informacija bangų stebėtojams | 194
- Banglentininkai Klaipėdoje | 199
- Jūra kvėpuoja mieste – jūrinis klimatas | 201
- Klaipėdos paplūdimių prižiūrėtojai | 204
- Jūros dugno pievos ir dykumos | 210
- Margi žuvų gyvenimai | 213
- Iš kur ateina smėlis | 216
- Gintaras | 219
- Klaipėdos švyturys | 224
- Žymiausių Klaipėdos laivų galerija | 226
- Buriuotojų vartai į atvirus vandenį | 234
- SGD terminalas | 238
- Klaipėdos uostas | 242
- Didieji burlaiviai | 244
- Jūros šventė | 246
- Laivų paradas | 247
- Į pirtį prie jūros | 248

## 250 MIŠKAS

- Stiprūs miškai smėlynuose | 253
- Nesineškite peilio į mišką | 258
- Žalias Kuršių nerijos lobis | 264
- Kalninė pušis | 269
- Briedis | 270
- Pajūrinė zunda | 271
- Kormoranai | 272
- Miško vaikai iš miesto | 273

- Vietoj epilogo | 276
- Rodyklė | 278

# IŽANGA

---

Klaipėda visada buvo kitoks miestas – jo vaizde dominuoja gigantiški uosto kranai, vietoj varnų danguje klykauja kirai, o jūra pasiekiamą ranka.

Prieš jus – knyga apie trečią pagal dydį Lietuvos miestą, įsikūrusį toliau nuo Vilniaus ir Kauno, nuolat besigiriantį laisvės jausmu ir vėju. Laisvės jausmo stiprumas priklauso nuo jį patiriančių subjektų, vėjo parūpina gamta. Ši knyga skirta tiek gyvenantiems Klaipėdoje, tiek jos svečiams, visiems, kas nori sužinoti daugiau apie dabartinį miestą, kuo jis ypatingas, iš ko sudarytas, kokiais maršrutais vaikščioti siekiant jį pamatyti įvairiais rakursais. Knygoje rasite žemėlapi, gražių fotografijų ir daug įdomių žmonių, kurie pasidalijo savo pasakojimais apie miestą ir jo gyvenimą. Knygą padalyta į du pagrindinius skyrius „Miestas“ ir „Jūra“, juos papildė trečias, mažesnis – „Miškas“.

Platesnius pasakojimus apie miesto specifiką ar jo erdves keis maršrutai, kuriuos sudaryti padėjo profesionalūs gidai, daugelyje tekstų taip pat rasite įvairių patarimų, kur dar galite užsukti ir ką dar pamatyti. Rasite ir simboliškus geltonuosius puslapius. Norint prisijaukinti miestą ir jį pamilti, reikia sužinoti apie jį ką nors ypatingo, kas neatsiskleidžia iš pirmo žvilgsnio.

Apie miesto istoriją prirašyta nemažai įdomių knygų, bet joms jau reikėjo atsvaros, primenančios, kad miestas yra ne tik istorinių faktų visuma, bet ir įvykis, nuolat kintanti akimirka: į jį ir iš jo keliauja žmonės, vėjai, prekės, jame susikryžiuoja visą pasaulį veikiančios jėgos – kultūra, gamta, politika, ekonomika.

Tikiuosi, kad skaitydami sužinosite naujų dalykų apie Klaipėdą ir pasijusite įkvėpti leisti į asmenines miesto atradimo keliones, fiksuoti savus jo žemėlapius. Kiekvienas miesto gyventojas ar svečias turi susikūręs savitą jo vaizdą, savą žemėlapi. Šis vadovas – taip pat tik viena iš Klaipėdos galimybių, net jei ir susegta iš daugelio balsų.

An aerial photograph of a city skyline viewed from across a body of water. The sky is overcast and grey. A large, modern glass skyscraper stands on the left. To its right are several smaller buildings, including a prominent dark red one. In the foreground, a pier with various structures and a blue sign is visible. The word "MIESTAS" is overlaid in large, red, sans-serif capital letters across the upper middle of the image.

# MIESTAS



Klaipėdiečiai mėgsta  
būti prie vandens visais  
metų laikais



# APIE KLAIPĖDĄ TRUMPAI

---

**Įkūrimo data:** 1252 m. rugpjūčio 1 d.

**Miesto plotas:** 98 kv. km.

**Gyventojai:** 148 908 žmonės (Lietuvos statistikos departamento 2018 m. duomenimis).

**Tautinė sudėtis:** Klaipėdoje gyvena 77 tautybių atstovai: 73,85 % – lietuviai, 19,63 % – rusai, 1,92 % – ukrainiečiai, 1,66 % – baltarusiai, 0,33 % – lenkai, 0,21 % – vokiečiai, 2,4 % – kiti.

Klaipėda yra trečias pagal dydį Lietuvos miestas ir vienintelis šalies uostamiestis. Miestas įsikūręs prie Baltijos jūros ir Kuršių marių, jį kerta į marias įsiliejanti Danės upė. Be jos miesto pietine dalimi teka Smeltalės upė, o pietrytine – upelis Kretainis. Miesto teritorija suskirstyta į 60 mikrorajonų.

Kuršių marių pakrantę mieste užima uosto teritorija – šiaurėje uostas siekia Baltijos jūrą, o pietuose pasibaigia Malkų įlanka už Kiaulės nugaros salos. Šalia šios salos 2014 m. prisišvartavo ir Lietuvos energetinės nepriklausomybės simbolis – suskystintų gamtinių dujų laivas-saugykla „Independence“.

Pietrytinėje miesto dalyje 412 hektarų ploto teritorijoje nuo 2002 m. veikia Klaipėdos laisvoji ekonominė zona (LEZ).

Nepaisant be perstojo intensyviai dirbančio uosto ir daugybės fabrių, Klaipėda taip pat yra ir turistinis miestas. Čia kasmet vyksta daugiausia lankytojų visoje Lietuvoje sutraukiantis renginys – Jūros šventė. Minias žmonių privilioja į uostą užsukančios tarptautinės didžiųjų burlaivių lenktynės „The Tall Ships' Races“. Be šių daugumai šalies gyventojų jau žinomų renginių, mieste kasmet vyksta daugybė šiuolaikinio meno, teatro ir muzikos festivalių bei renginių.

Nuo 2006 m. mieste veikia kruizinių laivų terminalas – kiekvieną vasarą juo atvyksta vis daugiau turistų iš viso pasaulio. Šis miestas taip pat yra vartai į UNESCO pasaulio paveldo objektą – Kuršių neriją, šiaurinė jos dalis yra Klaipėdos teritorijoje.

Klaipėdos miestas prasidėjo  
nuo pilies. Pati pilis neišliko, bet  
jā mena bastionai







# RENESANSINIS UŽPAKALIS

---

Miesto istoriją dėliojant iš fragmentų kartais pasitaiko netikėtų kuriozų. Vienas toks nutikimas prasidėjo kažkada laiko bėgyje skilus ir dalimis pasimetus XVI a. kokliui. Vieną jo detalę 1981 m. Tiltų g. 3, visai šalia Biržos tilto, rado tuomet jaunas archeologas Vladas Žulkus. Žalią koklio detalę, kurioje pavaizduota rimta dama šalia krosnies, jis perdavė koklius tyrinėjusiam J. Geniui. Pastarasis pavadino fragmentą „Moteris prie krosnies“ ir jį dažnai naudodavo kaip pavyzdį, rašydamas straipsnius apie koklius – dėl renesansinio kostiumo, moters šukuosenos, architektūrinio interjero. „Krosnis buvo labai svarbi XVI a. interjere, to laikotarpio graviūrose matyti, kad aplink ją sukasi gyvenimas – vyksta puotos, ligonius lanko gydytojai ir t. t. Tad ir prie krosnies stovinti moteris mano turimoje koklio detalėje atrodė kažkuo svarbi,“ – savo susidomėjimą kokliu aiškino J. Genys.

2015 m., praėjus daugiau nei trisdešimčiai metų po to, kai buvo aptikta viršutinė koklio dalis, vilnietis archeologas Linas Tamulynas paskambino kolegai ir pranešė archeologinių kasinėjimų metu atradęs apatinę jo dalį. „Žiūriu ir netikiu savo akimis: ta rimta moteris pasikėlusį sijoną šildosi užpakalį prie krosnies,“ – juokėsi muziejaus direktorius. „L. Tamulynas gavo čekų straipsnį apie senąsias graviūras ir krosnis – paaiškėjo, kad yra ne viena graviūra, kurioje damos šildosi štai taip, be jokio kuklumo. Tai galima traktuoti simboliškai – kaip XVI a. antros pusės epochos laisvę. Siužetai iki graudumo kasdieniški. Kol turėjau tik viršutinę dalį, įsivaizdavau, kad moteris tiesiog stovi prie krosnies – mano fantazija tokio siužeto, koks yra iš tiesų, nebūtų nupiešusi.“

Turėjo praeiti trys dešimtmečiai, kad koklio nuotykis pasiektų atomazgą. Tuomet, kai jis buvo rastas, koklį tyrinėjęs J. Genys dar negalėjo naudotis internetinėmis duomenų bazėmis, o jo turimuose šaltiniuose nebuvo užuominų, koks siužetas galėtų būti vaizduojamas mįslingame koklio gabalėlyje. Šiuo metu abi koklio detalės yra saugomos Mažosios Lietuvos istorijos muziejuje kartu su daugybe kitų Klaipėdoje rastų koklių ir jų fragmentų. Randama šimtai koklių su augaliniais, vazų motyvais – jie buvo gaminami čia pat, mieste.

XVI a. koklis nė neįsivaizdavo į koki nuotykj įsivels po kelių šimtų metų



GOTIKA  
IR RENESANSAS



1854 m.  
DAUG KAS  
SUDEGE



FACHVERKAS



BAROKO  
ELEMENTAI

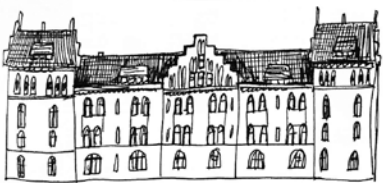
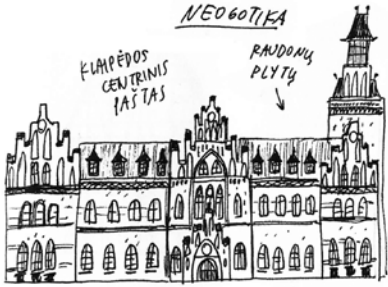
Didžioji  
vandenų g.

MAŽOSIOS LIETUVOS  
ISTORIJOJ MUZIEJUS

NEOGOTIKA

KLAMPĖDOS  
CENTRINIS  
PASTAS

RAUDONOS  
PLYTŲ



raudonos plytų

Liepų g.

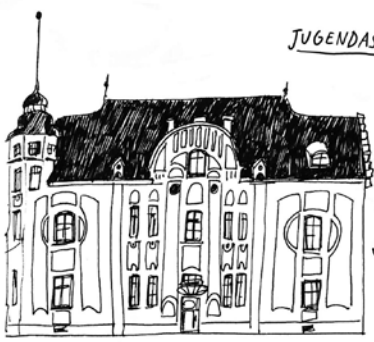


TURGAUS GATVĖJE  
pinasi ir baroko,  
ir klasicizmo,  
ir renesanso elementai

Turgaus g.



JUGENDAS



Mintijos g.



Donelaičio g.



Lipinė





# APIE KLAIPĖDOS ARCHITEKTŪRĄ

---

Fachverkas ir raudonų plytų pastatai – tai pirmi dalykai, šaunantys į galvą, kai reikia apibūdinti, kuo Klaipėdos architektūrinis veidas skiriasi nuo kitų Lietuvos miestų. Istorinės aplinkybės lėmė, kad uostamiesčio urbanistinė raida iki pat XX a. pradžios skyrėsi nuo didžiosios Lietuvos. Net ir šiandien planuodami naujus pastatus architektai į tai atsižvelgia.

Ilgą laiką (iki pat 1770 m.) Klaipėda turėjo tvirtovės statusą ir tik po Septynerių metų karo, netekusi strateginės reikšmės, pradėjo augti kaip pramonės centras ir jūrų uostas. Miesto-tvirtovės laikotarpį mena bastionų liekanos senamiesčio teritorijoje (kadaise jie juosė visą Klaipėdą) ir romėnų miesto-karo stovyklos modelį atkartojantis senamiesčio gatvių planas.

Į pagalbą sudarant pagrindinių Klaipėdos architektūros stilių gidą pasikviestas architektas **Edmundas Andrijauskas** akcentavo, kad miesto-tvirtovės laikotarpis yra svarbus ir įdomus. „Tuo metu visa urbanistika, erdvinė struktūra buvo diktuojama įtvirtinimų sistemos. Net pastatų aukščiai – visa buvo pajungta tam pačiam tikslui, kiekviena miesto gatvelė atsiremavo į pylimus, sėdėjai žemai, iš visų pusių supamas pylimų,“ – pasakojo architektas. Kokia konkrečiai buvo Klaipėdos gotika ir renesansas – sunku pasakyti: šis laikotarpis glūdi 3–4 metrai po senamiesčio grindiniu.

Šiandienis centrinės miesto dalies veidas, nepaisant solidaus Klaipėdos amžiaus, yra gana jaunas, vienas iš to kaltininkų – 1854 m. miestą nusiaubęs didysis gaisras. Jo metu sudegė didžioji dalis senamiesčio, netekta svarbiausių bažnyčių, teatro, daugelio kitų svarbių pastatų, apdegė ir tuo metu mieste šaknis leidęs barokas. Atstatant miestą atsisakyta fachverkinų (labai degių) pastatų, vietoj jų statyti mūriniai. Pastatai sulygiuoti, išdygo daug neorenesansinių, neoklasicistinių, neogotikinių statinių.

# RODYKLĖ

---

## Asmenybės

- ABran, menininkas 86  
Adomavičius, Romualdas 226, 227, 229  
Albrechtas, hercogas 51  
Anaksimandras, graikų filosofas 83  
Andrijauskas, Edmundas 25, 26, 28  
Arbušis, Rokas 235, 236  
Archimedas, graikų mokslininkas 64  
Argelanderis, Frydrichas Vilhelmas 140  
Baltrėnas, Juozas 144  
Basanavičius, Jonas 119  
Baublys, Arūnas 29–33  
Beckeris, Moritzas 53  
Bismarckas, Ottas von 45  
Bosas, Algirdas 115  
Brazauskas, Vytautas 190  
Bučas, Martynas 212  
Budrytė-Ausiejienė, Laurencija 51, 52, 54, 55, 132, 133, 135, 138  
Bunikytė, Rūta 164, 165  
Burneikis, Bronislovas 145  
Butkus, Tomas S. 168  
Cibauskas, Rimantas 83  
Čičiurka, Gintaras 142  
Dachas, Simonas 49, 137  
Dailidė, Remigijus 201–203  
Darius, Steponas 232  
Daugintis, Rimantas 112, 214  
Daukantas, Simonas 39, 101  
Deltuva, Petras 109  
Domšaitis, Pranas 156  
Donelaitis, Kristijonas 109  
Donskis, Leonidas 120  
Driezhas, menininkas, žiūrėti Lučinskas  
Ereminas, Raimundas 258, 261  
Gavelis, Ričardas 86  
Gediminas, Lietuvos didysis kunigaikštis 157  
Genys, Jonas 16, 22, 23  
Gerlachas, Hermanas 98, 151  
Girėnas, Stasys 232  
Goes, Urschula Koschkull von 49, 137  
Gottliebas, Jochanas 226  
Grybauskaitė, Dalia 238  
Grinius, Kazys 119  
Grotowski, Jerzis 83  
Gudelytė (Kazlauskaitė), Greta 82–85, 161  
Gugevičiūtė, Gitana 77–79  
Hagenas, Liudvikas 268  
Henrikas, Kuršo vyskupas 14, 150  
Hitleris, Adolfas 42, 229  
Ivanauskaitė, Jurga 86  
Jackaitė, Eglė 208, 209  
Jacobsohnas, Moshė 51  
Janulis, Valdas 142  
Janušas, Česlovas 156  
Jaroševaitė, Ksenija 115  
Jašinskas, Tomas 77  
Jonikaitytė, Agnė 100–102, 104–108  
Jurkštas, Aidas 224, 225  
Kačinskas, Kęstutis 72, 73  
Kalvaitienė, Genutė 147, 148  
Kantas, Imanuelis 149  
Karmanovas, Sergejus 92, 93  
Karasas, Juozas 107  
Kašuba, Vytautas 156, 157  
Kazickaitė, Eglė 82–85, 161  
Kelpšaitė-Rimkienė, Loreta 194–197  
Kleemannas, Walteris 138  
Klimienė, Asta 123, 125, 126  
Kmieliauskas, Antanas 145  
Kochas, Robertas 53  
Kontautas, Antanas 213–215  
Kraniauskas, Liutauras 56, 57, 60–63  
Krištapavičius, Ričardas 142  
Kurgonaitė, Solveiga 88  
Kurtinys, Vaclovas 111  
Lėbartas, Jurgis 136  
Lynchas, Davidas 85  
Locaitienė, Vilma 64–67  
Lučinskas, Kristijonas 68–70  
Luizė, karalienė 150, 151  
Lukošaitis, Vitalijus 113  
Lukoševičienė, Rolanda 262, 263  
Maironis, kunigas, poetas 119  
Masalskis, Valentinas 161  
Masonas, pirklys 76  
Mašiotas, Pranas 102  
Mazurkevičius, Vytenis 143



Midvikis, Regimantas 98, 104  
Mindaugas, Lietuvos karalius 39  
Miuller, Rasa 44–46  
Molytė, Beata 222, 223  
Musteikis, Kęstutis 111  
Nabažaitė, Raimonda 116, 117  
Nafthalis, Natanas 54  
Napoleonas I, Prancūzijos  
imperatorius 19, 150, 151  
Nikžentaitis, Alvydas 120  
Oleninas, Sergejus 185–188  
Petrikas, Vytautas 90, 91, 204, 246, 247  
Petrovas, Radionas 86  
Piklaspas, Arnoldas 44–46  
Pindikowskis, Julius 53  
Plungė, Saulius 242  
Pretorijus, Matas 221  
Radvilavičiūtė, Gintarė 78  
Reissmanas, Herbertas 106  
Rūlfas, Isaacas 52  
Rusinas, Rimas 239, 240  
Saarmannas, Simonas 216–218  
Safronovas, Vasilijus 39–42, 119, 120  
Saulėnienė, Jovita 151  
Savickienė, Romena 179, 181  
Schultzas, Jochano Gotliebas 226  
Shafferis, Murray'us 69  
Shakespeare'as, Williamas 79  
Siakki, Aleksandras 204–207  
Simanaitienė, Sonda 111–114  
Simonaitis, Erdmonas 104  
Skiesgelas, Adomas 142  
Skučas, Gytis 128, 129, 131  
Smetona, Antanas 54, 119, 246  
Smilingis, Aloyzas 111  
Sofoklis, graikų tragikas 221  
Stantienas, Friedrichas Wilhelmas 53  
Staponkus, Ričardas 253, 254, 256, 257  
Stasiulevičius, Aloyzas 158  
Stiklorius, Jokūbas 104  
Stulpinas, Liudvikas 268  
Sugintas, Tadas 170, 171  
Šarka, Benas 78  
Šeiko, Agnija 74, 75, 78, 160  
Šemerys, Salys 237  
Šeputis, Edvardas 86  
Šileika, Romas 141, 189, 192  
Šimulynas, Šarūnas 111  
Stūleris, Frydrichas Augustas 19  
Tamulevičiūtė, Dalia 83

Tamulynas, Linas 22  
Tarik, Rasa 151  
Tiškus, Alfredas Gytis 28  
Ūksas, Tomas 199, 200  
Uktverytė, Jolanta 264–267  
Ulbrichas, vokietis 76  
Urbanavičienė, Dovilė 273, 274  
Urbonas II, popiežius 14  
Vaičekauskas, Darius 86, 87  
Vaitekūnas, Stasys 120  
Venckutė, Iveta 177, 178  
Venclova, Antanas 104  
Venclova, Tomas 104  
Vydūnas, lietuvių filosofas 119  
Viktoravičius, Vilius 144, 145  
Vyneris, Liudvikas 114  
Vosylius, Juozas 145  
Wagneris, Richardas 76  
Watson, Mere 226  
Wieneris, Julius Liudwigas 48, 52,  
98, 114

Wiese, Karlas 107  
Wilhelmas III, Frydrichas 19  
Wolffsohnas, Davidas 51, 52  
Zeinė, Eberhardas fon 14, 150  
Žalys, Alfonsas 111, 112  
Žekanis, Janis 36, 37  
Žulkus, Vladas 22

## Gamtos objektai

Akmena 34  
Anciliaus ežeras 185  
Antarktida 236  
Atlanto vandenynas 185, 186, 195, 199,  
200, 201, 214, 229, 231  
Azorų salos 186, 230  
Baikalo ežeras 187  
Baltijos jūra 11, 17, 128, 156, 184–188, 194,  
199–202, 206, 210, 212–215, 217–219,  
229, 235, 240, 243  
Baltijos ledyninis ežeras 185, 186  
Birutės kalnas 255  
Danė 11, 14, 29, 34–37, 69, 76, 122, 125,  
132, 133, 135, 138, 150, 151, 153, 174,  
176, 214, 223, 231, 242  
Dangė, žiūrėti Danė  
Dauguva 186  
Didžiojo Belto sąsiauris 186  
Eresuno sąsiauris 186  
Gintaro įlanka 54

Girulių giria 172, 253  
 Gotlando sala 216, 218, 235  
 Hadsono įlanka 185  
 Hageno kopa 268  
 Horno kyšulys 236  
 levos Simonaitytės kalnas 169  
 Joldijos jūra 185  
 Juodoji jūra 206  
 Kaspijos ežeras 185  
 Kategato sąsiauris 186  
 Kiaulės nugaros sala 11  
 Kretainis 11  
 Kukuliškių piliakalnis 255  
 Kuršių marios 11, 14, 35, 53, 128, 166, 187,  
 190–192, 194, 210, 213, 223, 225, 235  
 Kuršių nerija 11, 14, 128, 189, 204, 218,  
 224, 257, 264–272, 274  
 Litorinos jūra 185  
 Lūkšto ežeras 219  
 Malkų įlanka 11, 167  
 Mažojo Belto sąsiauris 196  
 Melnragė 199, 200, 204, 205, 209, 212,  
 217, 224, 248, 255  
 Mičigano ežeras 202  
 Minija 166  
 Naglių rezervatas 235  
 Nemunas 14, 166, 186, 210  
 Neringa 218  
 Neva 186  
 Olando kepurė 172, 185, 218, 255  
 Parnidžio kopa 194  
 Plazės rezervatas 172, 272  
 Saremos sala 235  
 Skagerako sąsiauris 186  
 Smeltalė 11, 167  
 Smiltelė 214, 215  
 Suomių įlanka 228  
 Šiaurės jūra 185, 186  
 Velnio akmuo 34  
 Viduržemio jūra 235  
 Vysla 186  
 Žvejonė 96

**Gatvės**

Artojo 135  
 Aukštoji 158  
 Bažnyčių 158  
 Bokštų 141  
 Burių 225  
 Daržų 157

Daukanto 106  
 Didžioji Vandens 155, 157  
 Gegužės 48  
 Geležinkelio stoties 13  
 Grijgatvio 55  
 H. Manto 26, 49, 119, 151, 175  
 Hinderburgo 98  
 I. Kanto 26, 179  
 J. Janonio 96, 31, 95  
 Jaunystės 49, 137, 138  
 Joniškės 136  
 Jūros 26, 44, 46  
 K. Donelaicio 107, 108  
 Kairių 166  
 Kiemų 99  
 Kretingos 141, 174  
 Kurpių 18  
 Lenino 98, 111  
 Liepojos 28, 98, 174  
 Liepų 26, 34, 49, 54, 73, 101, 113, 138,  
 139, 141, 156, 176, 202  
 M. Mažvydo 99  
 M. Šerniaus 48  
 Mažoji Vandens 35  
 Minijos 168  
 Pilies 50, 88  
 Pylimo 52  
 Priestočio 101, 102, 104  
 Priešpilio 156, 268  
 Ramioji 98, 104  
 Rumpiškės 142  
 Rūpesčių 99, 280  
 S. Nėries 26, 102–104, 106, 107, 155  
 Skerdėjų 55  
 Smiltelės 142  
 Smiltynės 154, 268  
 Stadiono 175  
 Statybininkų 143  
 Šaltkalvių 155  
 Šaulių 104, 105, 162  
 Teatro 159  
 Tiltų 22, 161  
 Turgaus 26, 46, 52, 53, 83, 133, 152,  
 160, 161  
 Uosto 48  
 Vežėjų 160  
 Vilhelmo Berbomo 96  
 Vilties 98, 104  
 Vytauto 47, 142

## Objektai

- AEG elektros gamybos turbinos 134  
Aminininkų prieglauda 106, 107  
Ambersail, jachta 233  
Arka, pamiklas 103  
Audra, jachta 232  
Ažuolų giraitės parkas 169  
Bachmano dvaras 49, 136–138  
Baltasis švyturys 174  
Barnabas išeina į jūrą, skulptūra 113  
Baroti galerija 158  
berniukų prieglauda 49, 137  
Beth Hechalutz, bendruomenės  
  namas 52  
Biržos tiltas 22, 29, 69, 138, 153, 176  
BMX dviračių, riedutininkų ir riedlenčių  
  parkas 169  
Bohema, baras 86  
Botanikos sodas 118, 122, 123,  
  125–127, 178  
Brabanderis, laivas 118, 233  
Britų biblioteka 70  
Bundanti mūza, skulptūra 107  
Būrų stuba, užėiga 139  
Cattaro, laivas 50  
Centrinis Klaipėdos paštas 139, 151  
Dailė, jachta 232  
Draugystės parkas 169  
Dubingiai, laivas 231  
Dujų fabrikas 20, 49, 139  
Evangelikų baptistų bažnyčia 47, 141  
Fanierkė, baras 86, 87  
Ferdinando aikštės berniukų  
  mokykla 48  
Friedrich Wilhelm IV, laivas 227  
Geležinkelio stotis 101  
Gimnastikos aikštė 109  
Gintaro muziejus 220  
Globe Assimi, laivas 231  
Gulinti moteris, skulptūra 115  
Hansestad Danzig, laivas 229  
Helgoland, laivas 229  
Įkyrios mintys, skulptūra 115  
Independence, laivas 11, 147, 238–241  
Ivan Polzunov, laivas 230  
Johanno Simpsono užmiesčio vila 156  
Joniškės kapinės 136  
Jono kalnelis 63, 150  
Juodoji tvirtovė, gynybinis įtvirtinimas  
  158, 159, 172  
K. Donelaičio aikštė 107–109  
Kalvystės muziejus 155, 181  
Karalienės Augustės Viktorijos  
  mergaičių licėjus 107  
Karalienės Luizės gimnazija 46  
Karalienės Luizės vaikų sanatorija 172  
Klaipėdos apskrities ligoninė 26, 103  
Klaipėdos apskrities viešoji l.  
  Simonaitytės biblioteka 151, 152  
Klaipėdos dramos teatras 77, 159, 209  
Klaipėdos elektrinė 26, 29, 133, 134  
Klaipėdos evangelikų baptistų bažnyčia  
  47, 141  
Klaipėdos galerija 158  
Klaipėdos Karalienės Luizės jaunimo  
  centras 47  
Klaipėdos karilionas 72, 140  
Klaipėdos Kristaus Karaliaus bažnyčia  
  141  
Klaipėdos kultūros rūmai 161  
Klaipėdos kultūrų komunikacijų centro  
  (KKKC) parodų rūmai 157  
Klaipėdos laisvoji ekonominė zona  
  (LEZ) 11  
Klaipėdos Marijos Taikos Karalienės  
  bažnyčia 142, 144, 145  
Klaipėdos opera 76  
Klaipėdos piliavietė 155  
Klaipėdos pilies kalėjimas 46  
Klaipėdos pilies uostas 234  
Klaipėdos senojo pašto bokštas 72  
Klaipėdos Šv. Juozapo Darbininko  
  bažnyčia 142  
Klaipėdos Švč. Dievo Motinos Dangun  
  ėmimo bažnyčia 143  
Klaipėdos švyturys 173, 224, 225, 257  
Klaipėdos teatras 18, 76  
Klaipėdos universiteto centriniai rūmai  
  26, 33, 121, 175  
Klaipėdos universiteto Humanitarinių ir  
  ugdymo mokslų fakultetas 26, 98,  
  101, 102  
Klaipėdos universiteto Menų akademija  
  107  
Klaipėdos uostas 25, 61, 67, 166, 212,  
  230–233, 238, 242, 243, 269  
Klaipėdos vaikų ligoninė 98, 108, 109  
Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras  
  76, 161  
Klaipėdos valstybinis teatras 77

- Kolyma, laivas 231  
 Komedijų namai 76  
 Kopgalio kapinaitės 268  
 Kretinga, laivas 227  
 Kruizinių laivų terminalas 11, 50, 63, 229, 243  
 Laikrodžių muziejaus kiemelis 73, 156  
 Laikrodžių muziejus 156  
 Lietuvininkų aikštė 98, 99, 101, 104  
 Lietuvos jūrų muziejus 154, 189  
 Litorinos takas 255  
 Malūnų parkas 169  
 Mary Jane, laivas 226  
 Marijampolė, laivas 227  
 Martynas Mažvydas, skulptūra 112  
 Mažosios Lietuvos istorijos muziejus 155  
 Melnragės švyturys 101  
 Memel-Nord, gynybinis įtvirtinimas, žiūrėti Juodoji tvirtovė  
 Meno kiemas, kūrybinė erdvė 157  
 Menų zona, kūrybinė erdvė 87  
 Meridianas, laivas 133, 230, 231  
 Mintis, laivas 118  
 Mokyklos tiltas 176  
 Naktigonė, skulptūra 113  
 Naujasis turgus 168  
 Naujoji perkėla 154, 268  
 Odisėja, jachta 118  
 Palanga, laivas 227  
 Panevėžys, laivas 227  
 Paulio Lindenau laivų statykla 50  
 Pietinis molas 62, 224, 264  
 Pilies muziejus 155  
 Pilies tiltas 69  
 Pilsotas, namas 169  
 Poilsio parkas 175  
 Prabudimas, skulptūra 115  
 Prano Domšaičio galerija 156  
 Prussen, laivas 229  
 Prezidentas Smetona, laivas 228  
 Prieplauka, baras 86  
 Psichiatrijos ligoninė 138  
 Raupsuotųjų ligoninė 53  
 Rietavo bažnyčia 145  
 Rusijos Šventųjų cerkvė 141  
 Sajūdžio parkas 169  
 Senasis turgus 152  
 Senoji perkėla 154, 264  
 senosios liuteroniškos miesto kapinės 110  
 Simono Dacho namai 46  
 Skulptūrų parkas 31, 82, 111, 117, 136  
 Smiltynė, laivas 192  
 Smiltynės jachtklubas 234  
 Spirito ir alaus gamyklos kompleksas 105  
 sveikatingumo namai 48  
 Šiauliai, laivas 227  
 Šiaulių teatras 76  
 Šiaulių universiteto botanikos sodas 126  
 šiaurinis molas 173, 174  
 Šv. arkangelo Mykolo sentikių cerkvė 143  
 Šv. Jono bažnyčia 133  
 Šv. Mikalojaus bažnyčia 133  
 Švedijos garbės konsulo namai 107  
 Šventosios uostas 228  
 Taravos Anikė, skulptūra 49  
 Tarptautinė jūrų perkėla 167  
 Tauralaukio dvaro parkas 122  
 Tauralaukio kapinaitės 122, 123  
 Tauralaukio tiltas 176  
 Teatro aikštė 49, 77, 152, 159  
 Teismo rūmai 46  
 Tiltlo vartai, tiltas 153  
 Trinių parkas 169  
 Union trašų sandėliai 135  
 Utena, laivas 227  
 Vakarienė keturiose, skulptūra 113  
 Vydūnkė, galerija 87  
 Vilhelmo kanalas 166  
 Vytauto Didžiojo gimnazija 102, 106, 107  
 Wilhelm Gustloff, laivas 229  
 Žvejų kultūros rūmai 169  
 Žvejų uostelis 96

## Organizacijos

- 459, teatras 77, 79  
 Apeirono teatras 77, 82, 83, 85, 161  
 Artojas, fabrikas 135  
 Baltija, laivų statykla 91, 133, 231  
 Banglentė, įmonė 199  
 Behrendo Pieperio statykla 226  
 Berlyno infekcinių ligų institutas 53  
 Berlyno teatro trupė 76  
 Bohemija, alaus bravoras 106  
 Dooooris, menininkų grupė 86  
 Dricon, laivų statykla 233  
 Dulidu, teatras 77, 79  
 Fortum Klaipėda, elektrinė 283, 241

- Gamtos muziejus 121  
 Gazprom, įmonė 238, 240  
 Gliukų teatras 78  
 Heinricho Lobeko laivų statykla 227  
 Hyundai Heavy Industries, laivų  
 statykla 241  
 Hoegh LNG, įmonė 239  
 Humboldto universitetas 126  
 IKEA 134  
 Jaunieji kūrėjai, teatras 91  
 Karininkų namai 151, 162  
 Kauno politechnikos institutas 118  
 KGB 107, 155  
 Klaipėdos apskrities dailininkų  
 sąjunga 158  
 Klaipėdos apskrities gidų gildija 44, 46  
 Klaipėdos apskrities Vyriausiasis  
 policijos komisariatas 46  
 Klaipėdos aukštesnioji jūreivystės  
 mokykla 149  
 Klaipėdos baldai, gamykla 134  
 Klaipėdos baptistų bažnyčia 47, 48  
 Klaipėdos baptistų bendruomenė 47  
 Klaipėdos dailininkų fondas 158  
 Klaipėdos Irvingerių-Apaštų  
 bažnyčia 141  
 Klaipėdos jaunimo teatras 77, 81, 161  
 Klaipėdos jūreivystės mokykla 149  
 Klaipėdos jūrų krovininių kompanija  
 (KLASCO) 65  
 Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo  
 centras 46, 110  
 Klaipėdos karybos istorijos klubas 158,  
 172  
 Klaipėdos koncertų salė 73, 98, 105, 162  
 Klaipėdos krašto pramonės ir prekybos  
 rūmai 54  
 Klaipėdos lėlių teatras 79, 160  
 Klaipėdos miesto visuomenės sveikatos  
 biuras 177  
 Klaipėdos mokytojų seminarija 102  
 Klaipėdos mokslo ir technologijų  
 parkas 88  
 Klaipėdos paplūdimiai 181, 204, 205  
 Klaipėdos parašutininkų klubas  
 128–130  
 Klaipėdos Smeltė, įmonė 66, 83  
 Klaipėdos šaulių organizacija 105, 162  
 Klaipėdos teritorinė muitinė 107  
 Klaipėdos turizmo ir kultūros  
 informacijos centras 145, 150, 179  
 Klaipėdos universitetas 21, 49, 83, 102,  
 118, 120, 121, 160, 185, 201, 223  
 Klaipėdos universiteto Humanitarinių ir  
 ugdymo mokslų fakultetas 26, 98,  
 101, 102  
 Klaipėdos universiteto Mokslo ir  
 technologijų parkas 88, 120, 121  
 Klaipėdos vaikų ligoninė 98, 108, 109  
 Klaipėdos valstybinė kolegija 51, 132,  
 138  
 Klaipėdos vokiečių bendrija 44, 46  
 Kolektyvinis sodas, kūrybinė  
 organizacija 77  
 Krašto apsaugos ministerija 119  
 Ku-Kū, teatras 160  
 Laisvasis teatras 77  
 Latvijos baptistų bendruomenė 47, 48  
 Lėlė, teatras 78  
 Lietuvos aukštoji jūreivystės mokykla  
 47, 48  
 Lietuvos jūrų muziejus 154, 189  
 Lietuvos kariuomenės Septintojo  
 pėstininkų Žemaičių kunigaikščio  
 Butigeidžio pulkas 121  
 Lietuvos muzikos ir teatro akademijos  
 Klaipėdos fakultetas 98, 108  
 Lietuvos Raudonojo kryžiaus  
 organizacija 103  
 Lietuvos statistikos departamentas 11  
 Lietuvos Šaulių sąjunga 15  
 Lietuvos valstybinė konservatorija 118  
 Lino lėlės, teatras 77, 79  
 Livonijos ordinas 39  
 Mažosios Lietuvos istorijos muziejus 155  
 MeKuSa, meno kūrėjų sąjunga 86  
 Memeler Dampfboot, laikraštis 42, 52,  
 227  
 Memelio teatras 77  
 Meta Moto, įrašų kompanija 93  
 Miško darželis 273  
 Miško mokykla 273  
 Muzikos centras 162  
 PADI DAPI fish, teatras 75, 77, 160, 181  
 Pajūrio regioninis parkas 158, 172, 255  
 Pasaulinės sionistų organizacija 51  
 Paulio Lindenau laivų statykla 50, 51,  
 229  
 Pilies dirbtuvės 87–89

Pirklių gildija 257  
Pirklių korporacija 107  
Respublikinė Klaipėdos ligoninė 98  
Royal Eijsbouts, varpų liejykla 73  
Sail Training International, įmonė 244  
Schillingų varpų liejykla 72  
Simono Dacho namai 44, 46  
Sirijus, fabrikas 135  
Smeltės mokykla 96  
Smiltynės perkėla, įmonė 189  
Socialinių mokslų kolegija 209  
Stantien&Becker, įmonė 53, 54  
Sveikatos mokslų kolegija 26, 107  
Šauxmas, teatras 77  
Šeiko šokio teatras 75, 77, 78, 160, 181  
švedų bendruomenė 46  
Taškas, teatras 77  
Tautinių kultūrų centras 119  
Teorema, teatras 77  
UNION, įmonė 135  
Vakarų laivų gamykla 66, 88  
Vilniaus universitetas 201  
Vytauto Didžiojo gimnazija 102, 106, 107  
Vokiečių (Kryžiuočių) ordinas 14, 18,  
39, 150  
Wet Weim Adventures, įmonė 36  
Žuvies akis, menininkų grupė 160

## Renginiai

Beach party 128  
Cutty Sark 245  
Išėjusiems 114  
Jūros šventė 11, 246  
Kalėdų senelio namelis 81  
Karakumų asilėlio mokyklėlė 81, 160  
Kėdė iš komedijų namo 81  
Keliaujančios bažnyčios. Klaipėda transit  
Memel 160, 181  
Klaipėdos kariliono muzikos  
festivalis 162  
Klaipėdos muzikos pavasaris 162  
Kursių marių regatta 236

Laivų paradas 247  
Lėlių teatro magija 81  
Materia Magica 79, 80, 81, 160  
Muziejus 39/45 156, 181, 168  
Muzikinis rugpjūtis pajūryje 80, 161  
PaPa 234  
Permainų muzika 126  
plART forma 78–80  
Salve muzika 162  
Smėlio žmogus 78  
Šachas Prūsijai. Luizė Mėmelyje 161, 181  
Šermukšnis 80  
šv. Liucijos diena 46  
Šviesų festivalis 181  
Švyturių diena 224, 225  
TEMA 86, 87  
The Tall Ships' Races 11, 63, 244, 245  
The ATRIUM 79, 80, 159  
Tūkstantmečio odisėja aplink pasaulį  
233  
Uroboras 83  
Vynerio arbatėlė 114

## Stiliai

barokas 25, 26, 155  
brandusis modernizmas 110, 112, 114  
gotika 25  
jugendas 26, 103, 107, 138  
klasicizmas 26  
konstruktyvizmas 103  
minimalistinis modernizmas 28  
modernas 26, 28  
neogotika 19, 25, 26, 46, 102, 140, 141, 175  
neoklasicizmas 19, 25  
neomodernizmas 28  
neorenesansinis 19, 25, 151  
regionalizmas 28  
renesansas 18, 22, 25, 26, 156  
secesija 26  
stalinistinė architektūra 28, 167  
tarpukario modernizmas 26, 28, 98, 108  
vėlyvoji gotika 18

Autorė knygoje fiksuoja šiandieninio miesto paveikslą, supažindina su nekilnojamu kultūros paveldu, svarbiausiais pastatais ir objektais. Skaitytojams siūlomi miesto tyrinėjimo maršrutai, o tekstuose prabyla daug įvairių sričių ekspertų – nuo architektų iki istorikų, gamtininkų ir jūrinių sričių mokslininkų, kapitonų ir gidų.

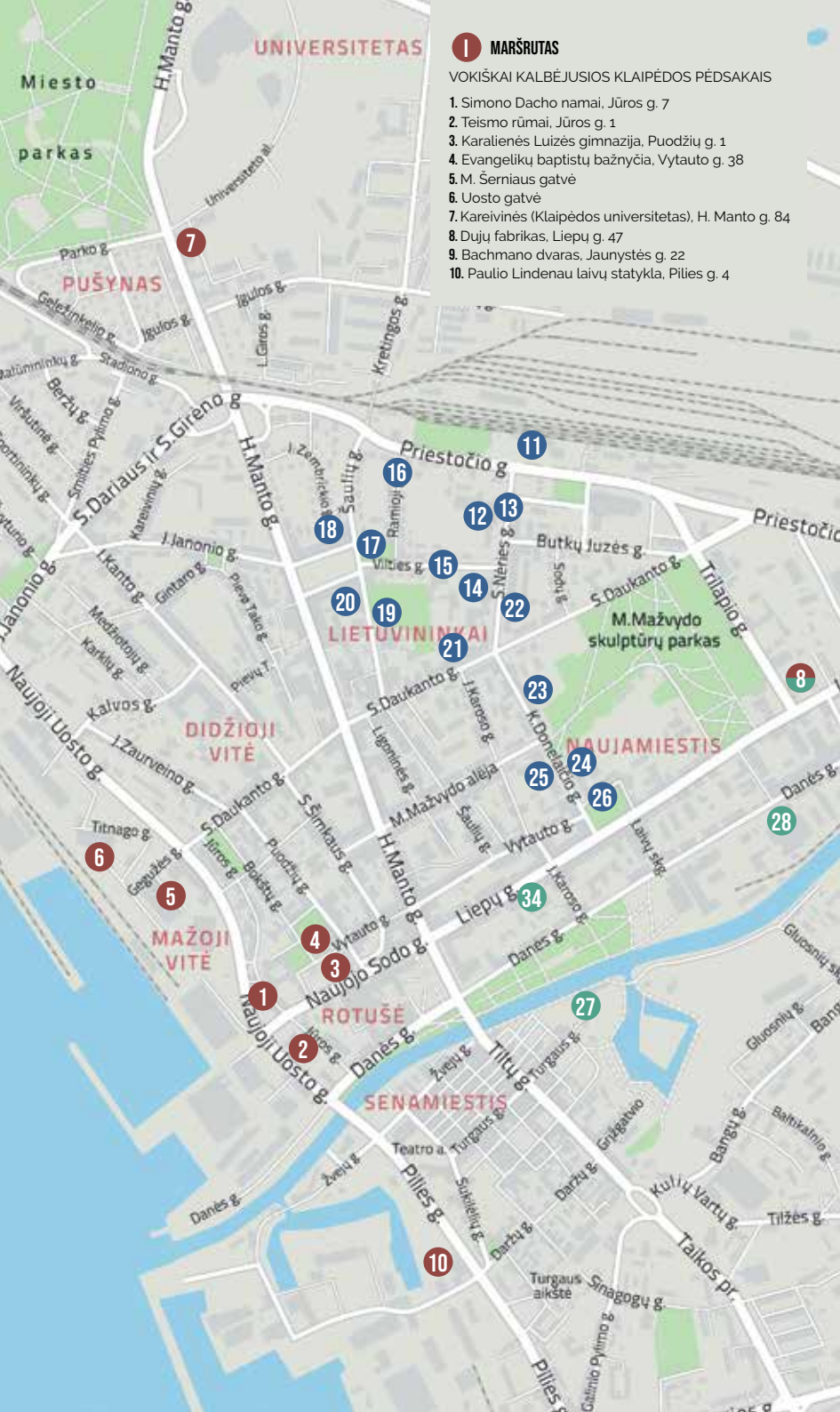
Knyga skirta plačiajai visuomenei, visiems keliaujantiems į Klaipėdą ir net jos gyventojams.

Akademikai  
knygos@akad.lt  
www.akad.lt

Spausdino BALTO print  
Utenos g. 41A, LT-08217 Vilnius, Lietuva  
www.baltoprint.com

Priešlapių popierius: *MultiArt Silk* 150 g/m<sup>2</sup>  
Vidiniai puslapiai: *MultiArt Silk* 130 g/m<sup>2</sup>

Tiražas 1500 egz.



# UNIVERSITETAS

## 1 MARŠRUTAS

VOKIŠKAI KALBĖJUSIOS KLAIPĖDOS PĒDSAKAIS

1. Simono Dacho namai, Jūros g. 7
2. Teismo rūmai, Jūros g. 1
3. Karalienės Luizės gimnazija, Puodžių g. 1
4. Evangelikų baptistų bažnyčia, Vytauto g. 38
5. M. Šerniaus gatvė
6. Osto gatvė
7. Kareivinės (Klaipėdos universitetas), H. Manto g. 84
8. Dujų fabrikas, Liepų g. 47
9. Bachmano dvaras, Jaunystės g. 22
10. Paulio Lindenau laivų statykla, Pilies g. 4

# PUŠYNAS

# LIETUVININKAI

# DIDŽIOJI VITĖ


# MAŽIOJI VITĖ

# ROTUŠĖ

# SENAMIESTIS

# NAUJAMIESTIS





Man patinka molu eiti iki pat galo. Subtilus dalykas – ant molo civilizacija susiduria su chaotiška gamta. Tai nėra skirta tau, bet tave traukia. Tu rizikuoji eidamas į tokią erdvę.

*Sociologas Liutauras Kraniauskas,  
Klaipėdos universitetas*

